

— Public	Cadre, Cadre supérieur, Employé, Employé qualifié, Demandeur d'emploi.
— Durée	4 jours - 28 heures
— Pré-requis	Aucun
— Objectifs	Naviguer dans l'interface du logiciel. Créer des dessins, des assemblages et des mises en plans. Modifier des pièces, modifier des assemblages. Savoir coter un dessin aux normes. Gérer les impressions sur plusieurs formats
— Méthodes pédagogiques	Pour bien préparer la formation, le stagiaire remplit une évaluation de positionnement et fixe ses objectifs à travers un questionnaire. La formation est délivrée en présentiel ou distanciel (e-learning, classe virtuelle, présentiel et à distance). Le formateur alterne entre méthodes démonstratives, interrogatives et actives (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification. Cette formation est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par Audit Conseil Formation.
— Moyens techniques	1 poste de travail complet par personne De nombreux exercices d'application Mise en place d'ateliers pratiques Remise d'un support de cours Passage de certification(s) dans le cadre du CPF Remise d'une attestation de stage
— Modalité d'évaluation des acquis	Evaluation des besoins et objectifs en pré et post formation Evaluation technique des connaissances en pré et post formation Evaluation générale du stage
— Délai d'accès	L'inscription à cette formation est possible jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la session
— Accessibilité handicapés	Au centre d'affaires ELITE partenaire d'ACF à 20 m. Guide d'accessibilité à l'accueil.

INTRODUCTION

- Présentation de l'interface de conception de SOLIDWORKS (modes de travail, chronologie de conception du navigateur)

MODÉLISATION

- Conception d'une esquisse tracée
- Manipulation d'esquisse (déplacer, copier, rotation..)
- Contraintes d'esquisse - Miroir d'esquisse avec gestion des contraintes
- Modification (style, déplacer, rotation ...)
- Cotation
- Modification d'esquisse (avant et après la création du volume)

FONCTIONS DE VOLUME

- Extrusion
- Révolution
- Lissage
- Balayage
- Trous taraudé
- Enlèvement de matière par révolution
- Répétitions Linéaire et circulaires

FONCTIONS D'USINAGES

- Congé et chanfrein
- Réseaux rectangulaire et polaire
- Coque
- Dépouille par face
- Filetage
- Nervure
- Miroir de fonctions
- Perçage
- Insertion d'éléments de conception

MANIPULATION DE FONCTIONS

- Jeux de sélection
- Réorganisation de fonctions
- Masquage de fonctions

ASSEMBLAGE

- Création de pièces dans l'assemblage
- Création des contraintes
- Gestion des pièces dans l'assemblage
- Animation des pièces
- Gestion des interférences
- Miroir sur assemblage
- Réseau de composants
- Création de famille de pièces
- Visibilité des éléments
- Configuration dans les assemblages

MISE EN PLAN

- Mise en plan d'une pièce de l'assemblage
- Mise en plan de l'assemblage
- Récupérer les cotes
- Savoir coter un dessin aux normes (suivant le temps et suivant la demande)
- Cotation spécifique
- Création des axes Annotations diverses des mise en plans

ECLATÉ

- Création des éclatés
- Déplacement et rotation des éléments
- Mise en place des axes
- Mise en plan des éclatés

GABARIT DE LA MISE EN PLAN

- Personnalisation des cadres
- Personnalisation des cartouches
- Mise en place des données de nomenclature et cartouche

NOUS CONTACTER

Siège social

16, ALLÉE FRANÇOIS VILLON
38130 ÉCHIROLLES

Téléphone

04 76 23 20 50 - 06 81 73 19 35

Suivez-nous sur les réseaux sociaux, rejoignez la communauté !



ACF Audit Conseil Formation



@ACF_Formation

Dernière mise à jour : 27/10/2025

PROFIL Formateur : Les formateurs sont recrutés selon plusieurs critères :
Expérience, pédagogie, dynamisme et prévoyance.